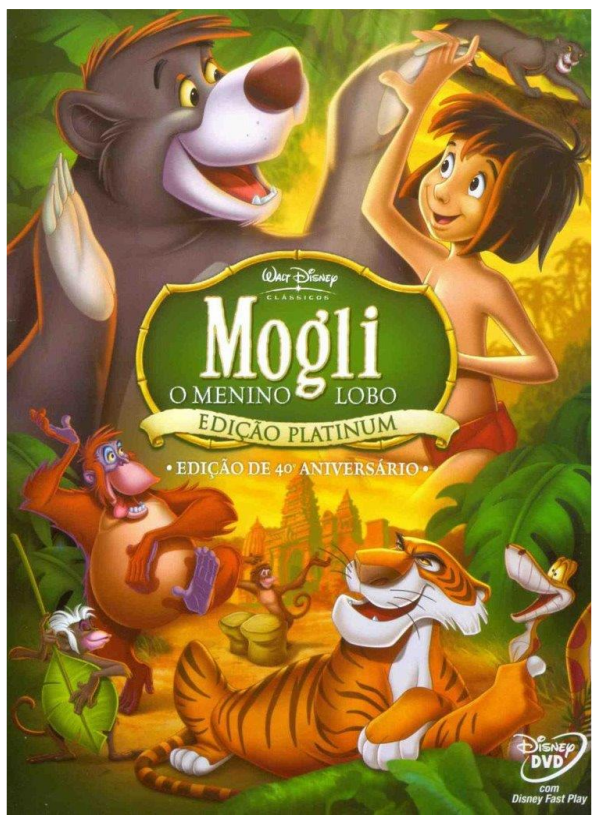


MOGLI – O MENINO LOBO



Sinopse oficial: Mogli é um menino que foi criado pelo lobos na floresta. Por conta da ameaçadora presença do tigre Shere Kahn, seus amigos resolvem mandá-lo para uma tribo humana. Acompanhado da pantera Baguera e do urso Balú, Mogli inicia uma longa jornada rumo à civilização.

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL **VIA:** FORMAÇÃO DO ESTUDANTE **FOCO:** EF1

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

01 – Faça a exibição do filme da melhor maneira possível (ver guia introdutório). Cabe ressaltar que após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.

02 - A estrutura desta animação é ágil e traz questões como identidade, aceitação e respeito ao próximo. Atrai o público do ensino fundamental 01 por traz sequências de aventura engraçadas.

03 - Trabalhar o conceito de família, fugindo dos padrões convencionais e apontando outras possibilidades.

04 – A caracterização dos personagens e as suas funções na história rendem boas atividades em sala.

05 – Levantar questões sobre os debates entre civilização e primitivismo, realçando ideias como choques culturais e respeito à cultura alheia.

06 – Destacar as funções dos animais na floresta, bem como outros detalhes da vida animal e do ecossistema.